

Le printemps de la poésie présente :

POÈMES POUR L'ÂME ANIMALE

Jeudi 14 mars 2024

16h00 - 19h00

Au CAD - Entrée libre

Pour marquer l'ouverture de cette 9^e quinzaine d'expression poétique, le CAD et les éditions ECLECTICA nous invitent à libérer notre âme animale des muselières narratives pour dire, lire et écouter le souffle des Muses qui nous habitent, aux côtés de Marc Desplos, Michel Dunand, Patrice Duret, Yolande Favre, Jean-Luc Fornelli, Vincent Gilloz, Eric Golay, Regina Joye, Laurence Kiehl, Roland Lombard, Yves Mugny, Denise Mützenberg, Ioana Onisor, Jean-Daniel Robert, Mathilde Vischer, Bernard Waeber, etc. Scène ouverte.

Maître de jeu : Estelle Gitta.



Généré à l'aide de LIA

CAD - Activités seniors - Route de la Chapelle 22 - 1212 Grand Lancy

Renseignements : Secrétariat CAD, 022 420 42 80

Avec le soutien de la République et canton de Genève



Hospice général

Mieux vivre
ensemble à Genève

Le printemps de la poésie présente :

POÈMES POUR L'ÂME ANIMALE

Jeudi 14 mars 2024

16h00 - 19h00

Au CAD - Entrée libre

Propulsé par l'Université de Lausanne, le Printemps de la poésie qui fleurit chaque année pendant deux semaines autour du 21 mars, **Journée mondiale de la poésie** (UNESCO), ambitionne de tisser un formidable réseau Poésie suisse romande ancré dans un sol et mondialement interconnecté.

Le CAD et les éditions ECLECTICA se joignent à ce 9^e festival dédié à «l'âme animale». Occasion de rappeler que si la poésie fait un usage artistique du langage, la fonction poétique, elle, est présente dans la parole ordinaire. Aussi, nombreuses sont les formes textuelles conviées à sa célébration : prose poétique, slam, haïku ...

Laissez vibrer vos émotions. Lâchez-vous pour écouter et dire la beauté animale. Naturelle ou fantasmée, la bête nous habite. Que vous soyez poète avéré ou en exploration de vers rimés ou non, osez le verbe! car «l'Homme est un animal poétique». Donnez voix à vos textes. Une éco-poétique en échos.

Une quinzaine de plumes reconnues se sont mobilisées pour vous encourager toutes et tous à venir partager vos textes en lecture de 3 minutes sur le principe de la scène ouverte. Pas d'heure de passage prédéfinie, c'est à la demande sur l'instant. Faites découvrir ou tester vos nouvelles créations en compagnie de Marc Desplos, Michel Dunand, Patrice Duret, Yolande Favre, Jean-Luc Fornelli, Vincent Gilloz, Eric Golay, Regina Joye, Laurence Kiehl, Roland Lombard, Yves Mugny, Denise Mützenberg, Ioana Onisor, Jean-Daniel Robert, Mathilde Vischer, Bernard Waeber, etc. Scène ouverte. Maître de jeu : Estelle Gitta.

En découverte aussi, des extraits du **LitteRATEur**, un roman juste paru sans aucun mot féminin, lus par Laurence Kiehl (l'autrice) et Estelle Gitta (l'éditrice).

Bestiaires fantastiques, dragons et autres licornes bienvenus.